

ویژه نامه
خشواره فرسنگی و هنری پیوه ر
باموضوع:
استاندارد، حمایت از کالای ایرانی

۲ اردیبهشت ۱۳۹۶

تاریخچه «پیوه»

مقدمه ۸

پیوه در زبان کردی به معنای معیار و اندازه می‌باشد و چون استاندارد خود بیانگر معیاری برای سنجش و مقایسه است، بر همین اساس این نام برای چنین جشنواره‌ای برگزیده شد. طرح مذکور به عنوان اولین جشنواره پیوه در سطح مدارس مقطع ابتدایی ناحیه ۱ سنندج برگزار گردید و به دلیل بازخورد مناسبی که داشت، بهتر دیده شد که دومین جشنواره در سطح وسیعتری برگزار شود؛ به طوری که تمامی مقاطع تحصیلی در کلیه شهرستانهای استان برای شرکت در جشنواره دعوت شوند تا این جشنواره در حوزه وسیعتری برگزار شده و دستیابی به اهداف جشنواره در سطح استان میسر گردد.

تاریخچه اولین جشنواره پیوه ۸

اولین جشنواره‌ی پیوه، سال ۱۳۹۴ در ۸ محور شعر (کردی یا فارسی)، زیبا ترین جمله در مورد استاندارد، نقاشی، پوستر، روزنامه دیواری، انشا و خاطره نویسی، هنرهای حجمی برگزار شد، مورخ ۲۵ بهمن ۱۳۹۳ پوستر مربوط به جشنواره در بین مدارس ابتدایی ناحیه ۱ سنندج توزیع گردید، طبق تصمیم‌گیری‌ها و برنامه‌ریزی‌های انجام گرفته شده مهلت دریافت آثار تا تاریخ ۲۵ فروردین ۱۳۹۴ اعلام گردید که بعد از داور و انتخاب برگزیدگان در ۸ محور، آیین اختتامیه اولین جشنواره‌ی استانی در تاریخ ۵ اردیبهشت سال ۹۴ برگزار شد.

کمیسیون برنامه‌ریزی هماهنگی و نظارت بر مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان کردستان

نهمین جلسه اصلی کمیسیون برنامه‌ریزی هماهنگی و نظارت بر مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان کردستان مورخ ۹۵/۰۹/۰۳ در استانداری کردستان با ریاست استاندار محترم تشکیل شد، در این جلسه با عنایت به برگزاری جشنواره ی پیوه ر توسط اداره کل استاندارد در آذر ماه سال ۹۵ و لزوم استفاده از ظرفیت فرهنگی جشنواره مذکور در امر مبارزه با قاچاق کالا و ارز مقرر گردید در جلسه‌ای با محوریت دبیرخانه کمیسیون و با حضور دستگاه‌های فرهنگی استان تصمیمات لازم در جهت هرچه بهتر برگزار شدن جشنواره مذکور اتخاذ تا نوع و میزان مساعدت و کمک دستگاه‌ها مشخص گردد. **اعضای مشارکت کننده** در برگزاری جشنواره ی پیوه طبق مصوبات به قرار زیر می باشد: کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا- اداره کل استاندارد- اداره کل آموزش و پرورش - سازمان دانش آموزی- اداره کل فرهنگ و ارشاد اسلامی - سازمان بسیج دانش آموزی- سازمان بسیج دانشجویی- سازمان تبلیغات اسلامی- دانشگاه علوم پزشکی- معاون اجتماعی فرماندهی انتظامی- شورای اسلامی استان- شهرداری سنندج- مرکز بزرگ اسلامی غرب کشور

نحوه اجرای جشنواره در سال ۹۵-۹۶

زمان اجرا	برنامه	ردیف
۹۵/۱۱/۲۸	توزیع پوستر در مدارس	۱
۹۶/۰۱/۱۶	جمع آوری آثار دانش آموزان در مدارس	۲
۹۶/۰۲/۰۲	برگزاری جشنواره	۳

کارگروه‌های تشکیل شده مرتبط با جشنواره «پیوه» در اداره کل استاندارد استان کردستان

تشکیل جلسه هماهنگی برگزاری جشنواره «پیوه» در اداره کل استاندارد کردستان

منصور لهنیان مدیرکل استاندارد کردستان در جلسه هماهنگی برگزاری جشنواره «پیوه» که با حضور مدیرکل استاندارد، رییس شورای اسلامی استان کردستان، معاون غذا و دارو و رییس سازمان دانش آموزی استان و ... تشکیل شده بود؛ برگزاری جشنواره فرهنگی هنری در حوزه استاندارد را برای دانش آموزان در راستای آگاه سازی جامعه با اهمیت دانست و بر ایجاد ساختار مناسب برای برگزاری جشنواره، تعیین سطح پوشش افراد شرکت کننده در جشنواره و برنامه زمانبندی جشنواره تاکید کرد. در این جلسه، آموزش دانش آموزان، به عنوان یکی از عوامل مهم در راستای پیشبرد توسعه هر جامعه و یکی از شاخص های بررسی مقیاس و معیار پیشرفت در جامعه نام برده شد و مقرر شد جشنواره با موضوع «استاندارد، حمایت از کالای ایرانی» در سطح مقاطع ابتدایی و متوسطه دانش آموزان کل استان در محور های ۸ گانه طراحی، نقاشی، عکس، وبلاگ نویسی، شعر و داستان نویسی، فیلم کوتاه در سال تحصیلی ۹۶-۱۳۹۵ برگزار شود و پیگیریهایی مربوط به برگزاری جشنواره در کارگروه های کاری شامل: ۱- کارگروه تبلیغات و اطلاع رسانی ۲- کارگروه امور اجرای مراسم افتتاحیه و اختتامیه ۳- کارگروه امور کیفی سازی برنامه های موضوعی ۴- کارگروه امور ستادی انجام شود.



کارگروه تبلیغات و اطلاع رسانی «پیوه»

کارگروه تبلیغات و اطلاع رسانی جشنواره فرهنگی هنری «پیوه» در اداره کل استاندارد استان کردستان با حضور فرهنگ سازی استاندارد در میان دانش آموزان، در آذر ماه سال ۹۵ در اداره کل استاندارد استان کردستان با حضور اعضای کمیته های کاری و با محوریت طراحی پوستر جشنواره برگزار شد و پوستر مربوطه با پیگیری های نهایی و در مدارس استان توزیع شد.



تخصیص جلسه کارگروه فرهنگی و تبلیغاتی مبارزه با قاچاق کالا با محوریت «پیوه» در سال ۹۶

منصور لهنویان در نخستین جلسه کارگروه فرهنگی و تبلیغاتی مبارزه با قاچاق کالا که با محوریت جشنواره پیوه در محل سالن اجتماعات استاندارد کردستان، برگزار شد، اظهار کرد: با توجه به اینکه مبداء کالای قاچاق مشخص نیست و هیچ کنترلی از لحاظ ایمنی سلامت و کیفیت روی آن انجام نمی‌شود استفاده از آن علاوه بر لطماتی که بر تولید و اقتصاد ملی وارد می‌کند، برای مصرف‌کننده هم مشکلاتی ایجاد می‌کند. وی گفت: هدف از برگزاری این جشنواره، آشنایی خانواده‌ها با فرهنگ استفاده از کالای ایرانی و استاندارد و انصراف از خرید کالای قاچاق و غیر استاندارد است.

مدیرکل استاندارد کردستان، ترویج استاندارد در خانواده‌ها و فرهنگ‌سازی در این زمینه را ضروری دانست و گفت: مردم در مخاطرات استفاده از کالای غیر استاندارد و کالای قاچاق هستند و این مهم از طریق دانش‌آموزان به عنوان سفیران سلامت به خانواده‌ها منتقل می‌شود.

وی خاطر نشان کرد: با توجه به اهمیت استاندارد و ترویج آن میان دانش‌آموزان، فراخوان جشنواره با عنوان پیوه در اسفند ماه سال ۹۵ به تمامی مدارس استان کردستان در تمامی مقاطع تحصیلی برای شرکت در این جشنواره داده شد که در این راستا استقبال قابل توجهی از سوی دانش‌آموزان به عمل آمد.

در ادامه ژیلایزدانی معاون استانداردها و آموزش اظهار داشت: تعداد بیش از ۵۰۰ اثر از سوی دانش‌آموزان استان به این جشنواره ارسال شده است که بیشترین آثار مربوط به شهرستان قروه با مشارکت ۳۳ درصدی است. وی از توزیع ۳ هزار و ۵۰۰ نسخه پوستر جشنواره با کمک سازمان دانش‌آموزی در مدارس استان در اسفند ماه سال گذشته خبر داد و گفت: با توجه به اهمیت استاندارد، فراخوان جشنواره به عنوان پیوه در میان دانش‌آموزان کلیه مقاطع تحصیلی سطح استان توزیع شد.

وی از اهدای جوایز به مدیران و معلمان پرورشی چهار مدرسه‌ای که بالاترین آثار را به جشنواره پیوه ارسال کرده‌اند خبر داد و اظهار داشت: این جشنواره در هشت محور و با حضور دانش‌آموزان تمامی مقاطع تحصیلی با محورهای طراحی، نقاشی، عکس، وبلاگ نویسی، شعر و داستان نویسی، فیلم کوتاه و با موضوع استاندارد و حمایت از کالای ایرانی برگزار می‌شود و بالغ بر ۵۰۰ اثر در محورهای مختلف به دبیرخانه جشنواره واصل شد که با بررسی داوران مورد تایید آموزش و پرورش مورد داوری قرار گرفت و افراد برتر هر محور معرفی شد.



جلسه ی هماهنگی برگزاری جشنواره ی « پیوه ر»

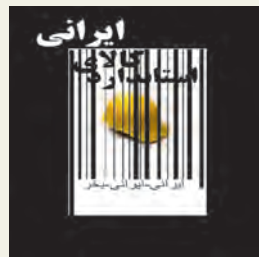
در راستای برگزاری جشنواره ی استانی « پیوه ر» فروردین ماه سال ۹۶ جلسه ای با حضور معاون استانداردها و آموزش برگزار شد.

با توجه به اهمیت استاندارد و ترویج آن در میان دانش‌آموزان، فراخوان جشنواره ای با عنوان « پیوه ر» در اسفند ماه سال ۹۵ به تمامی مدارس سطح استان در تمامی مقاطع تحصیلی جهت شرکت در جشنواره با هشت محور داده شد، بر همین اساس جلسه ای جهت پیگیری برنامه ها و برگزاری اختتامیه این جشنواره تشکیل شد.



روند داوری جشنواره

آثار برگزیده دومین جشنواره ی استانی «پیومر»



با توجه به این که جشنواره در هشت محور نقاشی، طراحی، روزنامه دیواری، عکس، فیلم، داستان، شعر، مقاله و وبلاگ نویسی بود، داوران منتخب نیز متناسب با محور هشتگانه و با توجه به روزه کاری به صورت مکتوب به اداره کل ارشاد اسلامی و اداره کل آموزش و پرورش اطلاع رسانی شدند و تاییدیه هیات داوران از آموزش و پرورش دریافت شد.

داوران به مدت ۴ روز متوالی در اداره کل استاندارد استان کردستان به داوری پرداختند و در نهایت آثار خلاق و مرتبط با موضوع جشنواره را انتخاب کردند.



نتایج داوری، جمع‌بندی آثار واصله

با توجه به کیفیت آثار واصله، شرکت‌کنندگان شایسته تقدیر نیز برای دریافت جوایز معرفی شدند و تعداد برگزیدگان هر محور مطابق جدول زیر است:

رتبه اول	رتبه دوم	رتبه سوم	شایسته تقدیر
۲	۲	۲	۵
۱	۱		۰
۰	۰	۱	۳
۱	۱	۰	۳
۱	۲	۲	۲
۰	۲	۳	۲
۰	۱	۱	۰
۰	۰	۰	۲
۵	۹	۱۰	۱۷
نوع جایزه	لوح تقدیر ۳,۰۰۰,۰۰۰ ریال	لوح تقدیر ۲,۰۰۰,۰۰۰ ریال	لوح تقدیر ۵۰۰,۰۰۰ ریال

بیشترین آثار دریافتی در محور نقاشی بوده، به همین دلیل آثار در ۴ مقطع از مدارس اول تا سوم دبستان و ۴ تا ۶ دبستان و ۷ الی ۹ متوسطه و ۱۰ الی ۱۲ متوسطه داوری شدند. همچنین بالاترین مشارکت در ارسال آثار به ترتیب در شهرستانهای قروه، کامیاران، سروآباد و سنندج انجام شد. درصد مشارکت هر شهرستان با توجه به تعداد آثار رسیده تقسیم بر تعداد مدارس آن شهرستان به شرح زیر می‌باشد:

شهرستان	قروه	کامیاران	سروآباد	سنندج	بیجار	دیواندره	مریوان	دهگلان	سقز	بانه
درصد مشارکت	۳۳	۳۰	۱۷	۱۴	۷	۵	۴	۳	۲	۰

بالاترین تعداد آثار واصله از مدارس سطح استان به ترتیب در مدارس زیر بوده است: قدر کامیاران با ۴۴ اثر - فاطمه الزهرا سروآباد با ۳۵ اثر - حاجی میرزایی حسین آباد با ۲۷ اثر - شهید باهنر روستای نوین سروآباد با ۲۰ اثر تعداد برگزیدگان در هر شهرستان به شرح زیر است:

شهرستان	قروه	سروآباد	مریوان	سقز	دیواندره	بیجار	دهگلان	بانه	کامیاران
تعداد برگزیدگان	۴	۴	۴	۳	۳	۱	۱	۰	۰

حامیان جشنواره: شهربازی جاذبه و واحدهای تولیدی جاودان ستاره زیویه و لبنیات پاک آرا و بستنی عسل نیز به عنوان حامی جشنواره در برگزاری مراسم در زمینه اهدا جوایز غیر نقدی و پذیرایی از مهمانان مراسم اختتامیه همکاری نمودند.

آیین اختتامیه ی دومین جشنواره ی استانی

«پیوه»



«مدیرکل استاندارد استان کردستان»

منصور لهونیان در آیین اختتامیه دومین جشنواره فرهنگی هنری «پیوه» عنوان کرد: با توجه به اینکه یکی از اهداف استاندارد نهادینه شدن استانداردسازی در بین دانش آموزان می باشد این اداره کل بر آن شد جشنواره ی دانش آموزی را هر ساله با هدف آشنایی هرچه بیشتر دانش آموزان با فرهنگ استاندارد برگزار نماید که امسال نیز در هشت محور «اشعار کردی و فارسی، مقاله، نقاشی، روزنامه دیواری، وبلاگ نویسی، داستان، فیلم، عکس» برگزار شد. مدیرکل استاندارد کردستان همچنین با اشاره به اینکه سفیران استاندارد در این جشنواره دانش آموزان هستند، افزود: هدف از برگزاری این جشنواره، ترویج استاندارد در خانواده ها و فرهنگ سازی در زمینه استفاده از کالای ایرانی و عدم مصرف کالای خارجی و قاچاق است که باید فرهنگ استفاده از تولیدات داخلی، کالای استاندارد و مرغوب را در جامعه رواج دهیم، که در این راستا امسال این جشنواره را با شعار «استاندارد، حمایت از کالای ایرانی» دنبال کردیم. وی در پایان در مورد مشارکت شهرستان ها اظهار داشت: بیشترین مشارکت مربوط به شهرستان قروه و بیشترین آثار برگزیده جشنواره مربوط به دانش آموزان شهرستان سنندج می باشد.



«معاون هماهنگی امور اقتصادی و توسعه منابع استانداری کردستان»

در آیین اختتامیه ی دومین جشنواره ی استانی «پیوه» که در سنندج برگزار شد، حسین فیروزی معاون استاندار کردستان از برگزاری سومین جشنواره منطقه ای فرهنگی هنری «پیوه» مهرماه امسال در استان کردستان خبر داد. حسین فیروزی ضمن بیان اینکه «پیوه» کلمه ای کردی است و به معنی اندازه گیری، مقیاس و معیار می باشد، گفت: در دروس آموزشی پایه ابتدایی معیار اندازه گیری گنجانده شده و دانش آموزان از همان ابتدا معیار اندازه گیری مشخص، مقدار و اندازه هر چیزی را تبیین می کنند و یاد می گیرند. معاون هماهنگی امور اقتصادی و توسعه منابع استانداری کردستان افزود: با رعایت کردن استاندارد و ارائه کالا و یا خدمات مطلوب به مردم تا حد زیادی از مصارف غیرضروری و هدر روی منابع در کشور جلوگیری خواهد شد. استاندارد، کیفیت و ارزش یک محصول یا یک کالا و خدماتی که تولید می شوند را ارتقاء می دهد و امیدواریم برگزاری این گونه جشنواره ها و پیام و اهداف آن در بین تمام جامعه عمومیت و اشاعه پیدا کند. وی گفت: سومین جشنواره ی منطقه ای فرهنگی هنری «پیوه» مهرماه امسال در استان کردستان برگزار می شود.



«دبیر کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز کردستان»

رضا میرزایی در آیین اختتامیه دومین جشنواره فرهنگی، هنری «پیوه ر»، اظهار داشت: مدرسه به عنوان اولین حلقه تشکیل دهنده اجتماع وظایف سنگینی در جامعه دارد که اعضای این حلقه شامل معلم و دانش آموزان و دیگر کادر آموزشی، از طریق محتوای دروسی معیارهایی همچون استاندارد و اندازه گیری را یاد می گیرند. دبیر کمیسیون مبارزه با قاچاق کالا و ارز استان کردستان در خصوص استفاده از کالای داخلی، خطاب به دانش آموزان بیان کرد: اگر شما به فکر شغل مناسب در آینده هستید اکنون تفکر استفاده از کالای خارجی را در ذهن خود بزدایید و با مصرف کالای ایرانی سفره کارگران داخلی را گسترده کنید، چون اگر هم اکنون به فکر نهادینه کردن این مهم نباشید تا چند سال آینده تولیدات ملی کاسته و کارخانه های داخلی مجبور به متوقف کردن تولیدات خود هستند در نتیجه به خیل بیکاران افزوده میشود. میرزایی در پایان خطاب به دانش آموزان تاکید کرد: از امروز با شروع مصرف لوازم التحریر و دیگر کالاهای مصرفی ایرانی و دوری از خرید کالای خارجی از تولیدات داخلی حمایت کنید چرا که مصرف کالای قاچاق و خارجی بر تولید و اقتصاد ملی لطمه میزند.

آیین اختتامیه ی دومین جشنواره ی استانی پیوه ر به روایت تصویر



جشنواره ی پیوه در آینهی رسانهها





کردستان

صفحه اصلی
اخبار
اقتصادی
سیاسی
فرهنگی
ورزشی
علم و فناوری
مدیریت
شهرستان ها

تجزیل از برگزیدگان جشنواره پیوه به عنوان سفیران استاندارد

فروردین ۱۳۹۵





صفحه استانداردسازی و آموزش اداره کل استاندارد کردستان از برگزاری دومین جشنواره پیوه در کردستان خبر داد و گفت: از برگزیدگان جشنواره پیوه به عنوان سفیران استاندارد تجلیل خواهد شد.

به گزارش خبرگزاری فارس از سنندج، ژیلما بزبانی بعد از ظهر امروز در نشستنامه جامه کارگروه فرهنگی و تبلیغاتی اداره کل استاندارد کردستان با حضور پیوه که در محل جلسات استاندارد کردستان برگزار شد، اظهار داشت: تعداد بیگانه ۵۰۰ اثر از سوی دانش‌آموزان استان به این جشنواره ارسال شده است که بیشترین آثار مربوط به شهرستان قروه با مشارکت ۳۳ فرهنگی است.

وی از توزیع ۳ هزار و ۵۰۰ نسخه پمستر در همین راستا با کمک سازگان دانش‌آموزی در مدارس استان در اسفند ماه سال

